

Les Ateliers de Rennes

- biennale d'art contemporain

15 septembre – 9 décembre

2012

Communiqué de presse // 12 décembre 2011

Du 15 septembre au 9 décembre 2012, la programmation internationale de la troisième édition des Ateliers de Rennes – biennale d'art contemporain participera à la dynamique artistique de l'automne rennais.

Le commissariat et la direction des Ateliers de Rennes – biennale d'art contemporain ont été confiés à Anne Bonnin, après un appel à projet lancé par l'association Art Norac pour les deux prochaines éditions en 2012 et en 2014. Le groupe Norac, créateur des Ateliers de Rennes en 2006, en est le principal mécène.

Les deux principales expositions de l'édition 2012 se tiendront dans deux lieux inédits et prestigieux de la capitale bretonne : le **FRAC Bretagne** (Fonds régional d'art contemporain Bretagne), conçu et réalisé à Beauregard par l'agence Odile Decq Benoit Cornette architectes, et au **Newway Mabilais**, l'ancien centre régional des télécommunications, construit par Louis Arretche en 1975. Outre ces deux sites, la biennale se déroulera dans plusieurs lieux d'art partenaires : La Criée, centre d'art contemporain, 40mcube, le Centre culturel Colombier, La galerie Art et Essai, le Cabinet du livre d'artiste et le Musée des Beaux-arts de Rennes.

Le projet artistique de cette troisième édition se déploie autour de la thématique du pionnier : figure de conquête, héros d'une histoire de la modernité. Le pionnier est une figure ambivalente qu'il s'agit de déplier dans ses aspects contradictoires, positifs et négatifs. Au sens courant du terme, « pionnier » désigne un défricheur, un découvreur ou un inventeur : celui, celle qui déplace, franchit les limites d'un domaine de connaissance ou de recherche. Il s'agit ainsi de porter un regard sur une histoire élargie de la modernité, du pionnier américain au migrant post-colonial. La thématique dessine un horizon d'interprétation pertinent à des pratiques artistiques contemporaines aussi diverses dans leurs formes que dans leurs médiums : œuvres environnementales, sculptures, peintures, vidéo, film, utilisation de l'archive, etc. Les Ateliers de Rennes accueilleront une cinquantaine d'artistes internationaux et une vingtaine d'œuvres originales seront produites pour cette édition.

Désuète et actuelle, la figure du pionnier fait écho au monde contemporain, à son histoire et à ses mythes, comme aux événements récents. Elle nous guidera dans une traversée de la réalité et des rêves qui la constituent.

Conception et organisation

LUCIDAR
128, av. Sergent Maginot
35000 Rennes
T. 02 99 87 03 04 / F. 02 99 87 14 74

Directrice artistique / Anne Bonnin
Coordination générale / Marie Cantos

Relations presse / **Virginie Redois**
virginieredois@lesateliersderennes.fr
T. 02 99 87 03 04 / M. 06 88 39 79 98